

12	самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете, работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
----	---

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Таблица 5

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Древнерусская литература
1.1	"Слово о полку Игореве"
2	Литература XVIII в.
2.1	М.В.Ломоносов. "Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года" и другие стихотворения (по выбору)
2.2	Г.Р.Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, "Властителям и судиям", "Памятник"
2.3	Н.М.Карамзин. Повесть "Бедная Лиза"
3	Литература первой половины XIX в.
3.1	В.А.Жуковский. Баллады, элегии (две по выбору). Например, "Светлана", "Невыразимое", "Море"
3.2	А.С.Грибоедов. Комедия "Горе от ума"
3.3	Поэзия пушкинской эпохи (не менее трех стихотворений по выбору). Например, К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н.М.Давыдов, Е.А.Баратынский
3.4	А.С.Пушкин. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, "Бесы", "Брожу ли я вдоль улиц шумных...", "...Вновь я посетил...", "Из Пиндемонти", "К морю", "К***" ("Я помню чудное мгновенье..."), "Малюна", "Осень" (отрывок), "Отцы-пустынники и жены непорочны...", "Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...", "Поэт", "Пророк", "Свобода, мой друг, пора! Пустынник...", "Элегия" ("Безумных лет утешнее веселье..."), "Я вас любил: любовь еще, быть может...", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный..."
3.5	А.С.Пушкин. Поэма "Мелный всадник"
3.6	А.С.Пушкин. Роман в стихах "Евгений Онегин"
3.7	М.Ю.Лермонтов. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, "Выхожу один я на дорогу...", "Дума", "И скучно и грустно", "Как часто, пестрою толпою окружен...", "Молитва" ("Я, Матерь Божия, ныне с молитвою..."), "Нет, не тебя так пылко я люблю...", "Нет, я не Байрон, я другой...", "Поэт" ("Отлеткой золотой блистает мой кинжал..."), "Пророк", "Родина", "Смерть Поэта", "Сон" ("В полдневный жар в долине Дагестана..."), "Я жить хочу, хочу печали..."
3.8	М.Ю.Лермонтов. Роман "Герой нашего времени"
3.9	Н.В.Гоголь. Поэма "Мёртвые души"
4	Зарубежная литература
4.1	Данте Алигьери. "Божественная комедия" (не менее двух фрагментов по выбору)
4.2	У.Шекспир. Трагедия "Гамлет" (не менее двух фрагментов по выбору)
4.3	И.Гёте. Трагедия "Фауст" (не менее двух фрагментов по выбору)

4.4	Дж.Г.Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, "Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей...", "Прощание Наполеона". Поэма "Паломничество Чайльда-Гарольда" (один фрагмент по выбору)
4.5	Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А.Гофмана, В.Гюго, В.Скотта

Таблица 6

Теоретико-литературные понятия, использование которых необходимо для анализа, интерпретации произведений и оформления обучающимися 5-9 классов собственных оценок и наблюдений

Номер	Понятия
1	художественная литература и устное народное творчество
2	проза и поэзия, стихи и проза
3	факт и вымысел
4	литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм)
5	роды (эпика, эпос, драма)
6	жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, поэма, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лирические поэма, баллада)
7	форма и содержание литературного произведения
8	тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический)
9	сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог), авторское (лирическое) отступление, конфликт
10	художественный образ, система образов, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж
11	речевая характеристика героя, реплика, диалог, монолог
12	Ремарка
13	портрет, пейзаж, интерьер
14	художественная деталь, символ, подтекст
15	Психологизм
16	сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск
17	эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гиперболы, антитеза, аллюзия, риторический вопрос, риторическое восклицание, инверсия, повтор, анафора, умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс), афоризм
18	Стиль
19	стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест)
20	ритм, рифма, строфа

Таблица 7

Проверяемые на ОГЭ по литературе требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС 2021 года
-----------------------------	---

1	Понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданской ответственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации
2	Понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического
3	Владение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов; умением анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, речевую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию; учитывая художественные особенности произведения и воплощенные в нём реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи
4	Овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений
5	Умение рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению); выявление связи между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С.Пушкина, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений
6	Умение сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приёмы, эпизоды текста
7	Умение сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино)
8	Совершенствование умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающегося) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и (или) фрагментов
9	Овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту

10	Развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному
11	Совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные письменные тексты
12	Овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстовально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения, позволяющих воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой; адекватно воспринимать чтение слушателями, и методов эстетического анализа)
13	Овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ по литературе Таблица 8

Код	Проверяемый элемент содержания
1	"Слово о полку Игореве"
2	М.В.Ломоносов. Стихотворения (в том числе "Ода на день восшествия на Всероссийский престол Её Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года")
3	Д.И.Фонвизин. Комедия "Недоросль"
4	Г.Р.Державин. Стихотворения
5	Н.М.Карамзин. Повесть "Бедная Лиза"
6	И.А.Крылов. Басни
7	В.А.Жуковский. Стихотворения. Баллады
8	А.С.Грибоедов. Комедия "Горе от ума"
9	А.С.Пушкин. Стихотворения
10	А.С.Пушкин. Роман в стихах "Евгений Онегин"
11	А.С.Пушкин. "Повести Белкина" ("Станционный смотритель")
12	А.С.Пушкин. Поэма "Медный всадник"
13	А.С.Пушкин. Роман "Капитанская дочка"
14	М.Ю.Лермонтов. Стихотворения
15	М.Ю.Лермонтов. Поэма "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова"
16	М.Ю.Лермонтов. Поэма "Мцыри"
17	М.Ю.Лермонтов. Роман "Герой нашего времени"

18	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор"
19	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель"
20	Н.В. Гоголь. Поэма "Мёртвые души"
21	Поэзия пушкинской эпохи: Е.А. Баратынский, К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков
22	И.С. Тургенев. Одно произведение (повесть или рассказ) по выбору
23	Н.С. Лесков. Одно произведение (повесть или рассказ) по выбору
24	Ф.И. Тютчев. Стихотворения
25	А.А. Фет. Стихотворения
26	Н.А. Некрасов. Стихотворения
27	М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки: "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил", "Дядькин помещик", "Премудрый пискарь"
28	Ф.М. Достоевский. Одно произведение (повесть или рассказ) по выбору
29	Л.Н. Толстой. Рассказ "После бала" и одно произведение (повесть или рассказ) по выбору
30	А.П. Чехов. Рассказы: "Лошадина фамилия", "Мальчишки", "Хирургия", "Смерть чиновника", "Хамелеон", "Тоска", "Толстый и тонкий", "Злоумышленник" и другие
31	А.К. Толстой. Стихотворения
32	И.А. Бунин. Стихотворения
33	А.А. Блок. Стихотворения
34	В.В. Маяковский. Стихотворения
35	С.А. Есенин. Стихотворения
36	Н.С. Гумилев. Стихотворения
37	М.И. Цветаева. Стихотворения
38	О.Э. Мандельштам. Стихотворения
39	Б.Л. Пастернак. Стихотворения
40	А.И. Куприн (одно произведение по выбору)
41	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба чеповека"
42	А.Т. Твардовский. Поэма "Василий Теркин" (главы "Переправа", "Гармонь", "Два солдата", "Поединок" и другие)
43	В.М. Шукшин. Рассказы: "Чужик", "Стенька Разин", "Критики" и другие
44	А.И. Солженицын. Рассказ "Матрёнин двор"

Таблица 9

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы по иностранным языкам (английский язык) (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог - обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях

1.1.2	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристическая, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - до 10-12 фраз)
1.1.3	Излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём - 10-12 фраз)
1.1.4	Излагать результаты выполненной проектной работы (объём - 10-12 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неузнанные языковые явления, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут)
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неузнанные языковые явления, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неузнанные языковые явления, с пониманием основного содержания (объём текста (текстов) для чтения - 450-500 слов)
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неузнанные языковые явления, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (объём текста (текстов) для чтения - 450-500 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неузнанные языковые явления, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения - 450- 500 слов)
1.3.4	Читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письменная речь
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения - до 120 слов)
1.4.3	Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания - до 120 слов)
1.4.4	Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста
1.4.5	Письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём - 100-120 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи

2.1.1	Различать на слух и без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	Выдавать правильные чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.2	Орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении
2.2.3	Пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные - при помощи суффиксов -ie, -ism
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные - при помощи суффиксов -sam, -bar
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сокращения и аббревиатуры
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложноподчиненные предложения с наречием deshalb
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложноподчиненные предложения времени с союзом nachdem
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложноподчиненные предложения цели с союзом damit
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы сослагательного наклонения от глаголов haben, sein, werden, können, mögen, сочетание würde + Infinitiv
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции)
3.2	Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Иметь элементарные представления о различных вариантах немецкого языка
3.4	Представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
3.5	Оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения
4	Компенсаторные умения Выдавать компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании языковую подсказку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
5	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-
6	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме
7	Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Таблица 10

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести различные виды диалогов, в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объем диалога - до 8 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать поздравления и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника

1.1.1.2	Диалог - побуждение к действию. обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться), выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот
1.1.1.4	Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос)
1.1.1.5	Диалог - обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, опорочение и другие)
1.1.2	Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования (объём монологического высказывания - 10-12 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование или сообщение
1.1.2.3	Расуждение
1.1.2.4	Выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному)
1.1.2.5	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте
1.1.2.6	Составление рассказа по картинкам
1.1.2.7	Изложение результатов выполненной проектной работы
1.2	<i>Аудирование</i> При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста - умения определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания

1.2.2	Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации - умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
1.3	<i>Смысловое чтение</i> Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста (объём текста (текстов) для чтения - 450-500 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста - умения определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова
1.3.2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации - умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) и имплицитной (невной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации
1.3.4	Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, - умения полно и точно понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов
1.4	<i>Письменная речь</i> Развитие умений письменной речи
1.4.1	Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения
1.4.2	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма - до 120 слов)
1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания - до 120 слов)
1.4.5	Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста
1.4.6	Преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации
1.4.7	Письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём - 100-120 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>

2.1.1	Различение на слух и без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Выражение модального значения, чувства и эмоции
2.1.3	Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объём текста для чтения вслух – до 110 слов)
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (<i>zuerst, denn, zum Schluß</i> и т.д.)
2.3.3	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы
2.3.4	Сокращения и аббревиатуры
2.3.5	Основные способы словообразования - аффиксация:
2.3.5.1	образование имён существительных при помощи суффиксов <i>-ie (die Biologie, -um (das Museum)</i>
2.3.5.2	образование имён прилагательных при помощи суффиксов <i>-sam (scholsam), -bar (lesbar)</i>
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
	Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка
2.4.1	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах)
2.4.2	Сложносочинённые предложения с наречием <i>deshalb</i>
2.4.3	Сложноподчинённые предложения времени с союзом <i>nachdem</i>
2.4.4	Сложноподчинённые предложения цели с союзом <i>damit</i>
2.4.5	Формы сослагательного наклонения от глаголов <i>haben, sein, werden, können, mögen + Infinitiv</i>
3	Социкультурные знания и умения
3.1	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания

3.2	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символы, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении
3.3	Осуществление межкультурного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде
3.4	Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении
3.5	Умение писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке
3.6	Умение правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете)
3.7	Умение правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
3.8	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
3.9	Умение кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, достопримечательности)
3.10	Умение кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах)
3.11	Умение оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневно общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и других ситуациях)
3.12	Формирование элементарного представления о различных вариантах немецкого языка
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме - перифраз (толкования), синонимических средств, описания предмета вместо его названия
4.2	При непосредственном общении умение догадываться о значении неизвестных слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики
4.3	Умение переспрашивать, просить повторить, уточняя значение неизвестных слов
4.4	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана
4.5	Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
A	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение
B	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
B	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, животные, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка

Г	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача
Д	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода
Е	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками
Ж	Мир современных профессий
З	Виды отдыха в разное время года. Путешествия по России и за рубежом странам. Транспорти
И	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода Стихийные бедствия
К	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)
Л	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страны истории
М	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы по истории (9 класса)

Таблица 11

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основного образовательного
1	Знание хронологии, работа с хронологией
1.1	Называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов
1.2	Выявлять синхронность (асинхронность) исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
1.3	Определять последовательность событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в., в том числе на основе анализа причинно-следственных связей
1.4	Определять современных исторических событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
2	Знание исторических фактов, работа с фактами
2.1	Характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX-начала XX в.
2.2	Группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим), составлять систематические таблицы
3	Работа с исторической картой
3.1	Выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.

3.2	Определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран)
3.3	Характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
3.4	Сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме) по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в., с информацией из других источников
4	Работа с историческими источниками
4.1	Представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные
4.2	Определять тип и вид источника (письменного, визуального)
4.3	Выявлять принадлежность источника определённому лицу, социальной группе, общественному течению и другим
4.4	Извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников
4.5	Различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого
4.6	Представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные
4.7	Соотносить извлечённую из исторического источника по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов
4.8	Привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
4.9	Анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
4.10	Представлять историческую информацию по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. в виде таблиц, схем, диаграмм
5	Историческое описание (реконструкция)
5.1	Представлять развёрнутый рассказ на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации), демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий

5.2	Составлять развёрнутую характеристику исторических личностей XIX - начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе)
5.3	Представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приёмов и другие
6	Анализ, объяснение исторических событий, явлений
6.1	Раскрывать существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов
6.2	Объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, соотносить общие понятия и факты
6.3	Объяснять причины и следствия важнейших событий, явлений, процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах, определять и объяснять своё отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий), характеризовать итоги и историческое значение событий
6.4	Проводить сопоставление отдельных событий, явлений и процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. (указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия, раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах)
6.5	Выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.
6.6	Устанавливать взаимосвязь (при наличии) событий истории XIX - начала XX в. с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий
7	Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого
7.1	Сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе
7.2	Оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать своё мнение
7.3	Объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать своё отношение к ним
7.4	Определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения на события и личности отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. с использованием фактического материала, в том числе используя источники разных типов
8	Применение исторических знаний
8.1	Распознавать в окружающей среде, в том числе в родном населённом пункте, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX - начала XX в., объяснять, в чём заключаются их значение для времени их создания и для современного общества
8.2	Выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. (в том числе на региональном материале)

8.3	Объяснять, в чём состоит наследие истории XIX - начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать своё отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях
8.4	Использовать исторические понятия для решения учебных практических задач
8.5	Осуществлять поиск исторической информации по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. в справочной литературе, сети Интернет для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Таблица 12

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Всеобщая история. История Нового времени. XIX - начало XX в.
1.1	Европа в начале XIX в. Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза
1.2	Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий
1.3	Политическое развитие европейских стран в 1815-1840-е гг. Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу, чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848-1849 гг. Возникновение и распространение марксизма
1.4	Великобритания в викторианскую эпоху. "Мастерская мира". Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы
1.5	Франция. Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870-1871 гг. Парижская коммуна
1.6	Италия. Подъём борьбы за независимость итальянских земель. К. Каур. Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II
1.7	Германия. Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты

1.8	Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX - начале XX в. Табобурская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877-1878 гг., ее итоги
1.9	Соединенные Штаты Америки. Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства, аболитионизм. Гражданская война (1861-1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.
1.10	Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX - начале XX в. Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий
1.11	Страны Латинской Америки в XIX - начале XX в. Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: заданы, участники, формы выступлений. Ф. Д. Гуссен-Дувртор. С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения: латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910-1917 гг.: участники, итоги, значение
1.12	Япония. Внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава. "Открытие Японии". Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний
1.13	Китай. Империя Цин. "Опiumные войны". Восстание тайпинов. "Открытие" Китая. Политика "самоусиления". Восстание "ихэуаней". Революция 1911-1913 гг. Сунь Ятсен
1.14	Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908-1909 гг.
1.15	Революция 1905-1911 г. в Иране
1.16	Индия. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857-1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М. К. Ганди
1.17	Народы Африки в XIX - начале XX в. Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колониалаторов. Англо-бурская война
1.18	Развитие культуры в XIX - начале XX в. Научные открытия и технические изобретения в XIX - начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX - начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи, классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество
1.19	Международные отношения в XIX - начале XX в. Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры империалистического мира. Активизация борьбы за передел мира.

1.20	Форумирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в. Испано-американская война, русско-японская война, боосийский кризис). Балканские войны
2	Историческое и культурное наследие XIX в.
2.1	История России. Александровская эпоха: государственный либерализм
2.2	Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Нетласный комитет. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский
2.3	Внешняя политика России. Война России с Францией 1805-1807 гг. Типыгский мир. Война со Швецией 1808-1809 гг. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. - важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса
2.4	Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения
3	Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.
3.1	Николаевское самодержавие: государственный консерватизм
3.2	Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Начало железнодорожного строительства. Жизнь: централизация управления, политическая полиция, кодификациязаконов, цензура, почечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Кисельова 1837-1841 гг. Официальная идеология: "православие, самодержавие, народность". Формирование профессиональной бюрократии
3.3	Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. "Священный союз". Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.
3.4	Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление
3.5	Общественная жизнь в 1830-1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов
4	Царство Польское. Польское восстание 1830-1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля
4.1	Культурное пространство империи в первой половине XIX в. Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Амбир как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура

4.2	Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Школы и университеты	Деятельность	Русского	географического	общества.
4.3	Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры				
4.4	Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестанство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи				
5	Социальная и правовая модернизация страны при Александре II				
5.1	Реформы 1860-1870-х гг. - движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и её последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны. Конституционный вопрос				
5.2	Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке				
5.3	Национальная политика	самодержавия.	Укрепление	автономии	
6	Россия в 1880-1890-х гг.	Финляндии. Польское восстание 1863 г.			
6.1	"Народное самодержавие" Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и "контрреформы". Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самостоятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть помещиков. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений				
6.2	Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное земледелие и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье "оскудение". Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели				
6.3	Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграция сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения				
6.4	Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы.				
7	Освоение государственной территории				
7.1	Общественная жизнь в 1860-1890-х гг.				
7.1	Рост общественной самостоятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение				

7.2	Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. "Хождение в народ". "Земля и воля" и её раскол. "Чёрный передел" и "Народная воля". Политический терроризм				
7.3	Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа "Освобождение труда". "Союз борьбы за освобождение рабочего класса". I съезд Российской социал-демократической рабочей партии				
8	Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Этнокультурный облик империи				
8.1	Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и её вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство				
8.2	Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север. Сибирь. Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и её знаменитые миссионеры				
9	Россия на пороге XX в.				
9.1	На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия - мировой экспортёр хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных слоёв. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского земледелия и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры				
9.2	Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения				
9.3	Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение. Обострение международной обстановки накануне Первой мировой войны. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы				